

**О. Ю. Карпова
М. Н. Мимясов**

**ТУР – КОНСТРУКТОР
«ПАЛОМНИК»
СВЯТЫНИ УГЛИЧА**

Ярославль
2011

УДК 281
ББК 86.372 – 3
К 26

Карпова О.Ю., Мимясов М.Н.

Тур – конструктор «Паломник». Святыни Углича. Справочно-методическое пособие – Ярославль: Изд – во «Ремдер», 2011. – 36 с.

ISBN 978-5-94755-285-0

В справочно-методическом пособии рассматривается разработанный авторами комплекс инструментария для моделирования паломнических туров. Комплекс носит условное название «тур – конструктор». Тур – конструктор является составной частью более широкого комплекса инструментария «универсал – конструктор». Рассматриваются теоретические аспекты и приводятся примеры практического применения инструментария. Тур – конструктор прошёл апробацию на примере тура «Храмы Углича». В 2010 году издано справочно – методическое пособие: Карпова О.Ю., Мимясов М.Н. Тур – конструктор «Паломник», ориентированное на святыни Ярославля. В 2011 году издано справочно – методическое пособие: Тур – конструктор «Паломник», ориентированное на святыни Ростова Великого. Предлагаемое пособие является продолжением серии Тур - конструктор «Паломник».

Справочно - методическое пособие предназначено для паломнических центров, туристических фирм, индивидуальных паломников. Может быть применено для организации групповых и индивидуальных паломнических туров.

УДК 281
ББК 86.372 - 3

ISBN 978-5-94755-285-0

© О.Ю. Карпова, М.Н.Мимясов, 2011

Содержание

Предисловие	4
Глава 1. СТРУКТУРА И ОПИСАНИЕ КОМПЛЕКСА ИНСТРУМЕНТАРИЯ	6
Тур – конструктор «Паломник» « Святых Углича»	7
Компоненты блока «Храмы»	8
Компоненты блока «Фрески»	10
Компоненты блока «Иконы»	11
Компоненты блока «Мощи»	12
Моделирование	13
Базовые системы универсал – конструктора	15
Тур – конструктор «Паломник», тур «Храмы»	16
Типовая модель. Блок - схема	17
Глава 2. МОДЕЛИРОВАНИЕ ПАЛОМНИЧЕСКОГО ТУРА «ХРАМЫ УГЛИЧА»	18
Иллюстрации паломнического тура «Храмы Углича»	19
Типовая модель тура «Храмы Углича»	20
Примеры моделирования паломнических туров	26
Иллюстрации реликвий храмов	
Реликвии Спасо – Преображенского собора	28
Реликвии Церкви Царевича Димитрия «на крови»	29
Реликвии Алексеевского женского монастыря	30
Реликвии Богоявленского женского монастыря	31
Реликвии Воскресенского мужского монастыря	32
План расположения храмов и монастырей Углича	33
План Угличского Кремля	34

Предисловие

Возрождение духовности и изучение истории страны, региона, города является одной из актуальных задач на современном этапе развития. В этом аспекте достаточно актуальным представляется совершенствование технологии проведения паломнических туров. В качестве одного из подходов авторы предлагают применение тур – конструктора «Паломник» для моделирования паломнических туров.

В 2010 году издано справочно – методическое пособие: Карпова О.Ю., Мимясов М.Н. Тур – конструктор «Паломник», ориентированное на святыни Ярославля. В 2011 году издано справочно – методическое пособие Тур - конструктор «Паломник», ориентированное на святыни Ростова Великого. Тур – конструктор «Паломник», ориентированный на святыни Углича, является продолжением серии.

Разработанный авторами тур – конструктор представляет собой комплекс инструментария, включающий наборы моделей, блоков и компонентов. Достоинством комплекса является быстрота освоения, модульность, наглядность, формализация в компьютерной версии, возможность подключения новых блоков и компонентов. В предлагаемом справочном пособии дано описание методологии моделирования с применением тур - конструктора «Паломник» «Святыни Углича» и приведён пример моделирования тура «Храмы Углича».

Одна из основных целей предлагаемого пособия – пробудить у читателей интерес к ознакомлению с уникальными реликвиями, находящимися в храмах Углича.

Мощи угличских святых, чудотворные иконы Божией Матери, частицы мощей царевича Димитрия, чтимые иконы святых и другие святыни и реликвии не оставят равнодушными посетителей угличских храмов и монастырей.

Уникальны история, архитектура и фрески угличских храмов. Храмы Воскресенского мужского монастыря, Алексеевского и Богоявленского женских монастырей, Спасо – Преображенский собор представляют собой величественные образцы древнерусского зодчества. История создания и становления некоторых угличских храмов и монастырей связана с деятельностью угличских святых, мощи или частицы мощей которых покоятся в этих храмах. История создания и становления Церкви царевича Димитрия «на крови» и Церкви царевича Димитрия «на поле» связана с событиями гибели и похорон царевича Димитрия. В этих храмах находятся святыни и реликвии, связанные с этими событиями. История соз-

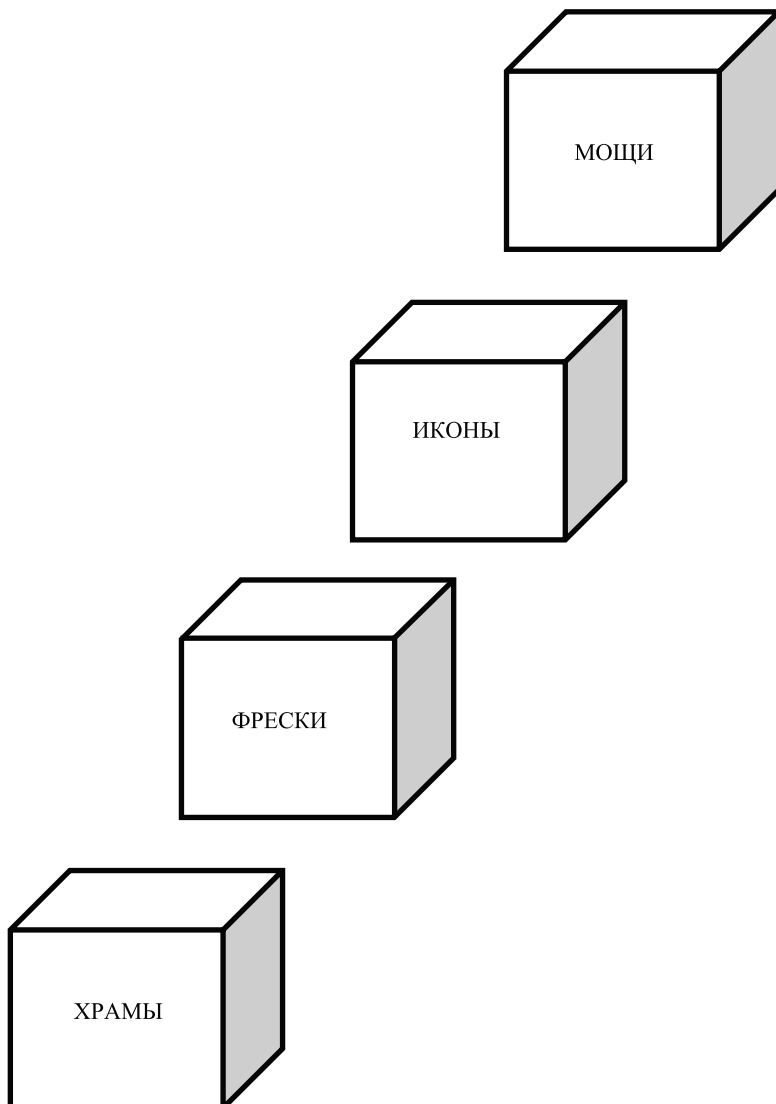
дания и становления Воскресенского монастыря связана с деятельностью иеросхимонаха Иоакима. В монастыре находится рака с мощами этого святого. В одном из угличских храмов сохранилась также рака с мощами святого блг князя Романа Угличского.

Предлагаемый авторами тур – конструктор предназначен для моделирования как коллективных, так и индивидуальных туров. Доступность и наглядность инструментария позволяет применять его как в режиме менеджмента, так и самоменеджмента паломничества.

В дальнейшем возможно распространение предлагаемой технологии моделирования при организации паломнических туров по другим городам.

Авторы: Карпова О.Ю., руководитель
Паломнического Центра Ярославской Епархии
Мимясов М.Н., к.э.н., доцент

ГЛАВА 1
СТРУКТУРА И ОПИСАНИЕ КОМПЛЕКСА
ИНСТРУМЕНТАРИЯ
ТУР – КОНСТРУКТОР «ПАЛОМНИК»



ТУР-КОНСТРУКТОР «ПАЛОМНИК»

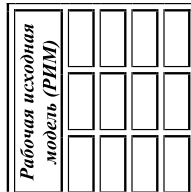
3. ИКОНЫ

2.1. ФРЕСКИ СПАСО – ПРЕОБРАЖ. СОБОРА	2.2. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДМИТРИЯ «НА КРОВИ»	3.1. ИКОНА Бож. Матери «Свеча неугасим.»	3.2. ФЕДОРОВ. ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.3. ИКОНА Бож. Мате – «Недремлющее око»	3.4. ИКОНА Бож. Мате – «Достоинство есть»	3.5. ИКОНА ПОКРОВА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.6. ИКОНА СВТ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОР.	4.1. МОЩИ СВ. БЛГ КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	4.2. МОЩИ ИЕРОСКИ – МОНАХА ИОАКИМА
2.3. ФРЕСКИ БОГОЯВЛЕН МОНАСТЫ-РЯ	2.4. ФРЕСКИ АЛЕКСЕЕВ-СКОГО МОНАСТ.	3.7. ИКОНА СВ. МЧ. ИОАННА ВОИНА	3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	3.10. ИКОНА ИЕРОСКИ – МОНАХА ИОАКИМА	3.11. ИКОНА СВТ. ПАИСИЯ УГЛИЧСК.	3.12. ИКОНА СВЯТОГО ИОАННА УГЛИЧСК.	4.3. КОВЧЕГ С Ч. МОШЕЙ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.4. МОЩИ МЛАДЕНЦА ИОАННА Челопосова
2.5. ФРЕСКИ ВОСКРЕ-СЕНСКОГО МОНАСТ.	2.6. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДМИТРИЯ «НА ПОЛЕ»	3.7. ИКОНА СВ. МЧ. ИОАННА ВОИНА		3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ		3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.		4.5. НОСИЛЫ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.6. «ССЫЛЬ – НЫЙ» КОЛОКОЛ
2.7.	2.8.	3.7. ИКОНА СВ. МЧ. ИОАННА ВОИНА		3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ		3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.		4.7.	4.8.
2.9.	2.10.	1.1. СПАСО – ПРЕОБР. СОБОР Угл. Кр.	1.2. УСПЕНСК. ЦЕРКОВЬ Алексеев. монастырь	1.3. ЦЕРКОВЬ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ Алекс. Мон.	1.4. ВОСКРЕ-СЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТ.	1.5. ФЕДОРОВ. ЦЕРКОВЬ Богоявлен. монастырь	1.6. БОГОЯВЛ. СОБОР Богоявлен. монастырь	4.9.	4.10.
2.11.	2.12.	1.7. ЦЕРКОВЬ царевича Димитрия «на поле»	1.8. ЦЕРКОВЬ царевича Димитрия «на крови»	1.9. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ	1.10. КАЗАН – СКАЯ ЦЕРКОВЬ	1.11. КОРСУН – СКАЯ ЦЕРКОВЬ	1.12. ЦЕРКОВЬ ФРОЛА И ЛАВРА	4.11.	4.12.

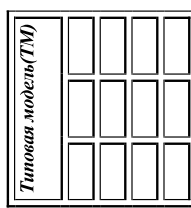
2. ФРЕСКИ

1. ХРАМЫ

4. МОШИ



Рабочая исходная модель (РИМ)



Типовая модель (ТМ)

Компоненты блока «Храмы»

1.1. Спасо – Преображенский собор

Расположение: Угличский Кремль

Главные достопримечательности и святыни

- Образец древнерусского зодчества
- Иконостас
- Фрески (2.1.)

1.2. Успенская «Дивная» церковь

Расположение: Алексеевский женский монастырь, г.Углич, ул. Шаркова, 27

Главные достопримечательности и святыни

- Икона Божией Матери «Свеча Неугасимая Огня Невещественного» (3.1.)
- Икона Божией Матери «Достойно есть» (3.4.)
- Икона святителя Николая Чудотворца (3.6.)
- Фрески (2.4.)

1.3. Церковь Иоанна Предтечи

Расположение: Алексеевский женский монастырь, г.Углич, ул. Шаркова, 27

Главные достопримечательности и святыни

- Образец древнерусского зодчества

1.4. Воскресенский мужской монастырь

Расположение: г.Углич, ул. Опарина, 2а

Главные достопримечательности и святыни

- Мощи иеросхимонаха Иоакима (4.2.)
- Икона иеросхимонаха Иоакима (3.10.)
- Фрески (2.5.)

1.5. Церковь иконы Федоровской Божией Матери

Расположение: Богоявленский монастырь, г. Углич, ул. Ростовская, 24

Главные достопримечательности и святыни

- Федоровская икона Божией Матери (3.2.)
- Фрески (2.3.)

1.6. Богоявленский собор

Расположение: Богоявленский монастырь, г. Углич, ул. Ростовская, 24

Главные достопримечательности и святыни

- Икона Божией Матери «Недремлющее око» (3.3)

1.7. Церковь царевича Димитрия «на поле»

Расположение: г. Углич, ул. Ростовская, 60

Главные достопримечательности и святыни

- Мощи святого благоверного князя Романа Угличского (4.1.)
- Ковчег с частицей мощей царевича Димитрия (4.3.)
- Икона Покрова Божией Матери (3.5.)
- Икона святого мч Иоанна Воина (3.7.)
- Фрески (2.6.)

1.8. Церковь царевича Димитрия «на крови»

Расположение: Угличский Кремль

Главные достопримечательности и святыни

- Икона царевича Димитрия (3.8.)
- Носилы царевича Димитрия (4.5.)
- «Ссылный колокол» (4.6.)
- Фрески (2.2.)

1.9. Церковь Рождества Иоанна Предтечи

Расположение: Рядом с Воскресенским мужским монастырём

Главные достопримечательности и святыни

- Поводом для строительства послужила гибель младенца Иоанна Чеполосова (Иоанна Угличского)

1.10. Церковь иконы Казанской Божией матери

Расположение: г. Углич, пл. Успенская, 6

Главные достопримечательности и святыни

- Образец древнерусского зодчества

1.11. Церковь иконы Корсунской Божией Матери

Расположение: г. Углич, ул. Нариманова, 5-а

Главные достопримечательности и святыни

- Мощи младенца Иоанна Чеполосова (Иоанна Угличского) (4.4.)
- Икона Иоанна Угличского (3.12.)

1.12. Церковь Фрола и Лавра

Расположение: г. Углич, ул. Островского

Главные достопримечательности и святыни

- Образец древнерусского зодчества

Компоненты блока «Фрески»

- 2.1. Фрески Спасо – Преображенского собора
- 2.2. Фрески Церкви царевича Димитрия «на крови»
- 2.3. Фрески Богоявленского женского монастыря
- 2.4. Фрески Алексеевского женского монастыря
- 2.5. Фрески Воскресенского мужского монастыря
- 2.6. Фрески Церкви царевича Димитрия «на поле»

Компоненты блока «Иконы»

3.1. Икона Божией Матери «Свеча Неугасимая Огня Невещественного»

Находится в Успенской «Дивной» церкви Алексеевского женского монастыря (1.2.).

3.2. Федоровская икона Божией Матери

Находится в Федоровской церкви Богоявленского женского монастыря (1.5.).

3.3. Икона Божией Матери «Недремлющее око»

Находится в Богоявленском соборе Богоявленского женского монастыря (1.6.).

3.4. Икона Божией Матери «Достойно есть»

Находится в Успенской церкви Алексеевского женского монастыря (1.2.).

3.5. Икона Покрова Божией Матери

Находится в Церкви царевича Димитрия «на поле» (1.7.).

3.6. Икона святителя Николая Чудотворца

Находится в Успенской «Дивной» церкви Алексеевского женского монастыря (1.2.).

3.7. Икона святого мученика Иоанна Воина

Находится в Церкви царевича Димитрия «на поле» (1.7.).

3.8. Икона Царевича Димитрия

Находится в Церкви царевича Димитрия «на крови» (1.8.)

3.9. Икона святого благоверного князя Романа Угличского

Находится в Церкви царевича Димитрия «на крови» (1.8.)

3.10. Икона святого иеросхимонаха Иоакима

Находится в Воскресенском мужском монастыре (1.4.).

3.11. Икона святителя Паисия Угличского

Находится в одном из храмов Углича

3.12. Икона святого Иоанна Угличского

Находится в Корсунской церкви (1.11.).

Компоненты блока «Мощи»

4.1. Мощи святого благоверного князя Романа Угличского

Находятся в Церкви царевича Димитрия «на поле» (1.7.).

4.2. Мощи неросхимонаха Иоакима

Находятся в Воскресенском мужском монастыре (1.4.).

4.3. Ковчег с частицей мощей царевича Димитрия

Находится в Церкви царевича Димитрия «на поле» (1.7.).

4.4. Мощи младенца Иоанна Чеполосова (1.11.)

Находятся в Корсунской церкви (1.11.).

4.5. Носилы царевича Димитрия

Находятся в Церкви царевича Димитрия «на крови» (1.2.).

4.6. Ссылный колокол

Находится в Церкви царевича Димитрия «на крови» (1.2.).

Моделирование

Укрупненная структура расположена на нижеприведенной схеме «Базовые системы универсал – конструктор 4x12». Базовые системы расположены на трех уровнях.

1. **Философия и религия** – верхний уровень;
2. **Пространство, время, человек** – средний уровень;
3. **Наука, экономика, бизнес** – нижний уровень.

На каждом из уровней расположены соответствующие тематике уровня блоки компонентов. Некоторые из блоков заполнены информацией, некоторые, находящиеся в стадии изучения, ещё свободны.

Первый уровень детализации включает размещение компонентов на базовой схеме.

Базовая схема комплекса инструментария состоит из четырех блоков компонентов, расположенных в виде рамки. В каждом блоке по 12 компонентов. Условное общее название комплекса «**Универсал – конструктор 4x12**» или «48 компонентов». Внутри рамки размещены три нижеуказанных модели.

1. Рабочая исходная модель /РИМ/.
2. Рабочая конечная модель /РКМ/.
3. Типовая модель /ТМ/.

Второй уровень детализации применения комплекса предусматривает построения блок – схем моделей /ТМ, РИМ, РКМ/ во внутренней рамке.

При этом моделирование применимо как к одному блоку компонентов, так и ко всем четырём взаимосвязанным блокам.

Третий уровень детализации применения комплекса предусматривает построение блок – схем моделей ТМ, РИМ, РКМ на отдельных листах /12 компонентов/. Более крупный масштаб блок – схем позволяет на этом уровне детализировать прямые и обратные связи между компонентами.

Четвёртый уровень детализации предусматривает использование компонентов внутри моделей с учётом этапа развития каждого компонента.

Типовая модель /ТМ/

Модель системы в зависимости от способа разработки и с учетом её назначения может быть типовой или рабочей.

Типовая модель отражает состав и взаимосвязь типовых компонентов и предназначена для разработки рабочей модели системы.

Рабочая исходная модель /РИМ/

Рабочая модель системы должна разрабатываться для конкретного объекта. Рабочая модель, в зависимости от стадии разработки, может быть исходной или конечной.

Рабочая конечная модель /РКМ/

Рабочую конечную модель разрабатывают на основе анализа исходной модели, сравнения с типовой моделью и определения возможностей приближения к типовой модели с учётом специфики объекта и ресурсов. В предложенном подходе моделирования минимальное количество компонентов содержит рабочая исходная модель, максимальное /12 компонентов/ содержит типовая модель, а рабочая конечная модель занимает промежуточное положение. Ниже приведены примеры моделирования применительно к туру «Храмы».

БАЗОВЫЕ СИСТЕМЫ УНИВЕРСАЛ-КОНСТРУКТОРА 4x12

1. ФИЛОСОФИЯ И РЕЛИГИЯ

ПАЛОМНИК
3. ИКОНЫ
2. ФРЕСКИ
4. МОЩИ
1. ХРАМЫ

РЕЛИГИИ
1. ХРИСТИАНСТВО
2. ИСЛАМ
3. БУДДИЗМ
4. КОНФУЦИАНСТВО

ХРИСТИАНСТВО
2. НОВЫЙ ЗАВЕТ
3. АПОСТОЛЫ
4. СЛУЖБА
1. ВЕТХИЙ ЗАВЕТ

ЕВАНГЕЛИЕ
1. ОТ МАТФЕЯ
4. ОТ ИОАННА
3. ОТ ЛУКИ
2. ОТ МАРКА

ГЛОБАЛИСТИКА

2. ПРОСТРАНСТВО, ВРЕМЯ, ЧЕЛОВЕК

СТОРОНЫ СВЕТА
1. СЕВЕР
4. ЗАПАД
3. ЮГ
2. ВОСТОК

ВРЕМЕНА ГОДА
1. ВЕСНА
3. ОСЕНЬ
4. ЗИМА
2. ЛЕТО

СРЕДА ОБИТАНИЯ
3. КОСМОС
4. ВОДА
1. ЗЕМЛЯ
2. АТМОСФЕРА

ЧЕЛОВЕК
3. ДУХОВНОСТЬ
2. ИНТЕЛЛЕКТ
4. КАРЬЕРА
1. ЗДОРОВЬЕ

ПЕРИОДЫ ЖИЗНИ
1. ДЕТСТВО
4. СТАРОСТЬ
3. ЗРЕЛОСТЬ
2. ЮНОСТЬ

3. НАУКА, ЭКОНОМИКА, БИЗНЕС

СФЕРЫ
1. НАУКА
4. ПОЛИТИКА
3. ЭКОНОМИКА
2. ИСКУССТВО

БИЗНЕС-КОНСТРУКТОР
2. СТРАТЕГИЯ
1. МЕНЕДЖМЕНТ
3. МАРКЕТИНГ
4. ПРЕДПРИИМАТЕЛЬСТВО

БИЗНЕС-КОНСТРУКТОР
6. ФИНАНСЫ
5. БУХУЧЕТ
7. НАЛОГИ
4. ПРЕДПРИИМАТЕЛЬСТВО

БИЗНЕС-КОНСТРУКТОР
9. ТЕХНОЛОГИЯ
10. ЭКОНОМИКА
8. КОНСТРУКЦИЯ
11. ПРОИЗВОДСТВО

БИЗНЕС-КОНСТРУКТОР
14. РЕШЕНИЯ
13. ОПТИМИЗАЦИЯ
12. ПЕРСОНАЛ
15. ОБЩЕНИЕ

БИЗНЕС-КОНСТРУКТОР
17. ИННОВАЦИИ
18. ЛОГИСТИКА
19. КАЧЕСТВО
16. ИННОВАЦИИ

БИЗНЕС-КОНСТРУКТОР
22. ИДИЛ-МЕНЕДЖЕР
21. СПЕЦИАЛИСТ
23. ТОП-МЕНЕДЖЕР
20. МАСТЕР

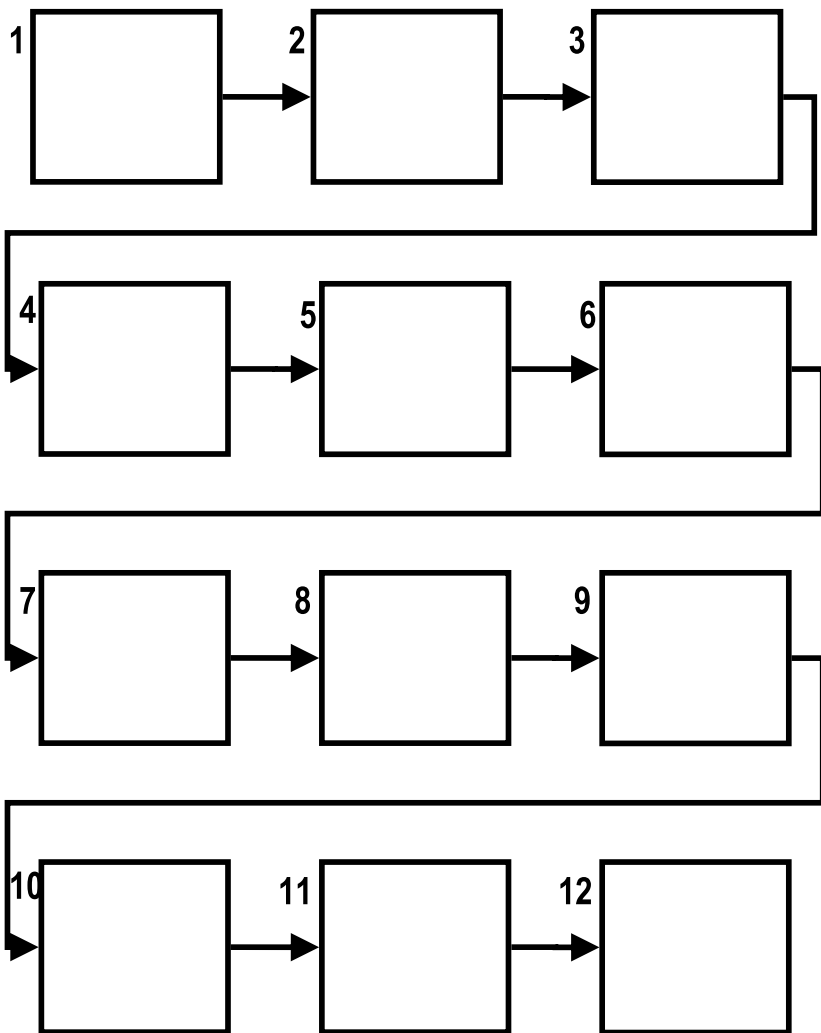
ЧЕТЫРЕ «И»
2. ИННОВАЦИИ
1. ИНСТИТУТЫ
3. ИНВЕСТИЦИИ
4. ИНФРАСТРУКТУРА

ИНЯЗ-КОНСТРУКТОР
2. ФОНЕТИКА
1. ЛЕКСИКА
3. ГРАММАТИКА
4. ПРАКТИКА

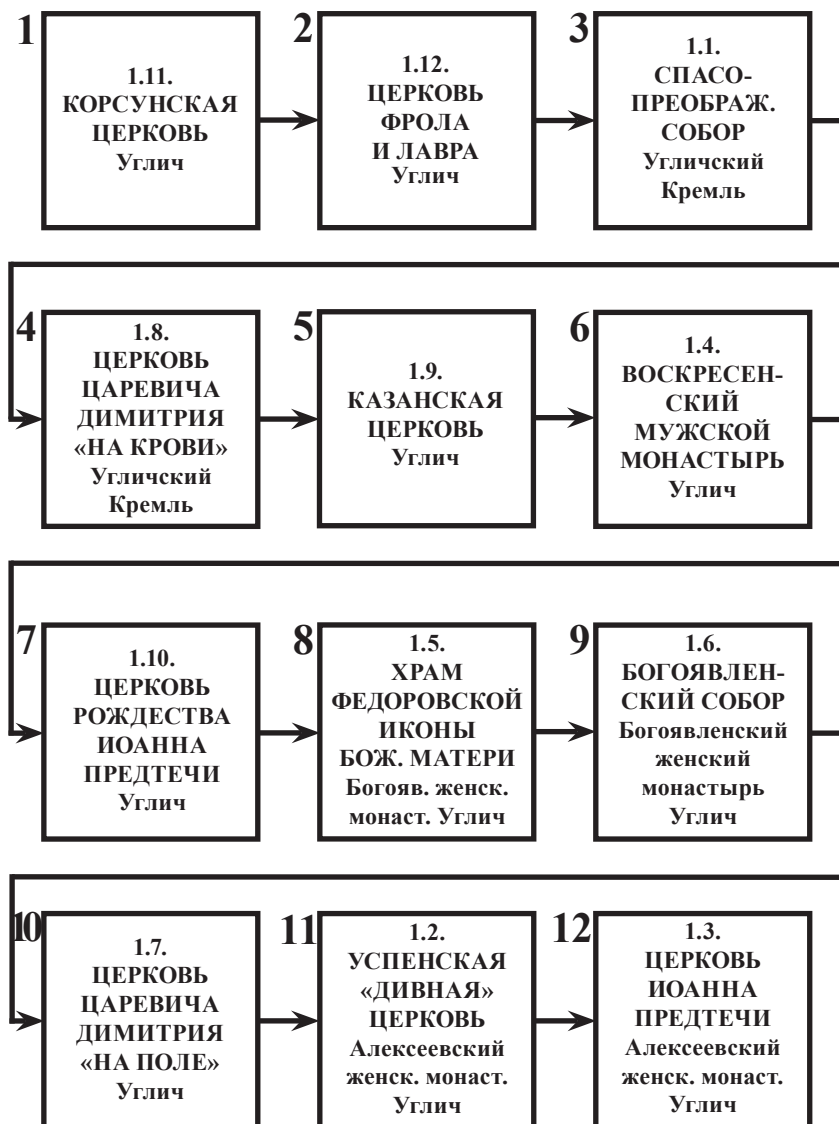
ТУР-КОНСТРУКТОР «ПАЛОМНИК»										СВЯТЫНИ УГЛИЧА	
3. ИКОНЫ											
2.1. ФРЕСКИ СПАСО – ПРЕОБРАЖ. СОВОРА	2.2. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДИМИТРИЯ «НА КРОВИ»	3.1. ИКОНА Бож. Мате-ри «Свеча неугасим.»	3.2. ФЕДОРОВ. ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.3. ИКОНА Бож. Мате – ри «Недрем-лющее око»	3.4. ИКОНА Бож. Мате – ри «Достой-но есть»	3.5. ИКОНА ПОКРОВА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.6. ИКОНА СВТ НИКОЛАЯ ЧУДОТВОР.	4.1. МОЩИ СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	4.2. МОЩИ ИЕРОСХИ – МОНАХА ИОАКИМА	4.1. МОЩИ СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	4.2. МОЩИ ИЕРОСХИ – МОНАХА ИОАКИМА
2.3. ФРЕСКИ БОГОЯВЛЕН МОНАСТЫ-РЯ	2.4. ФРЕСКИ АЛЕКСЕЕВ-СКОГО МОНАСТ.	3.7. ИКОНА СВ. МЧ. ИОАННА ВОИНА	3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК,	3.10. ИЕРОСХИ – МОНАХА ИОАКИМА	3.11. ИКОНА СВТ. ПАИСИЯ УГЛИЧСК.	3.12. ИКОНА СВАТОГО ИОАННА УГЛИЧСК.	4.3. КОВЧЕГ С Ч. МОЩЕЙ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.4. МОЩИ МЛАДЕНЦА ИОАННА Челопосова	4.3. КОВЧЕГ С Ч. МОЩЕЙ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.4. МОЩИ МЛАДЕНЦА ИОАННА Челопосова
2.5. ФРЕСКИ ВОСКРЕ-СЕНСКОГО МОНАСТ.	2.6. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДИМИТРИЯ «НА ПОЛЕ»	Рабочая исходная модель (РИМ)		Рабочая конечная модель (РКМ)		Типовая модель(ТМ) тура «Храмы»		4.5. НОСИЛКИ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.6. «СЫБЛЬ – НЫЙ» КОЛОКОЛ	4.5. НОСИЛКИ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.6. «СЫБЛЬ – НЫЙ» КОЛОКОЛ
2.7.	2.8.							4.7.	4.8.	4.7.	4.8.
2.9.	2.10.	1.1. СПАСО – ПРЕОБ. СОБОР Угл. Кр.	1.2. УСПЕНСК. ЦЕРКОВЬ Алексеев. монастырь	1.3. ЦЕРКОВЬ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ Алекс. Мон.	1.4. ВОСКРЕ-СЕНСКИЙ МОНАСТ.	1.5. ФЕДОРОВ. ЦЕРКОВЬ Богоявлен. монастырь	1.6. БОГОЯВЛ. СОБОР Богоявлен. монастырь	4.9.	4.10.	4.9.	4.10.
2.11.	2.12.	1.7. ЦЕРКОВЬ царевича Димитрия «на поле»	1.8. ЦЕРКОВЬ царевича Димитрия «на крови»	1.9. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ	1.10. КАЗАН – СКАЯ ЦЕРКОВЬ	1.11. КОРСУН – СКАЯ ЦЕРКВЬ	1.12. ЦЕРКОВЬ ФРОЛА И ЛАВРА	4.11.	4.12.	4.11.	4.12.
1. ХРАМЫ											

2. ФРЕСКИ

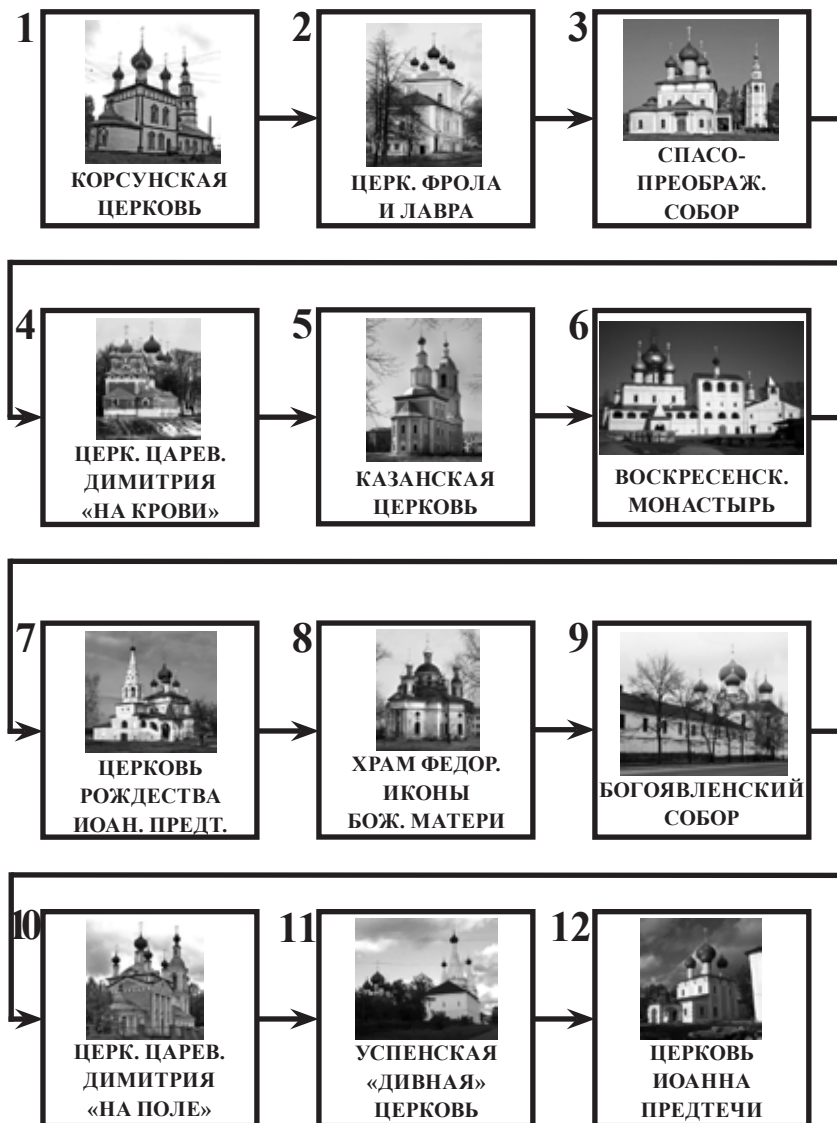
**ТИПОВАЯ МОДЕЛЬ
БЛОК - СХЕМА**



ГЛАВА 2
МОДЕЛИРОВАНИЕ ПАЛОМНИЧЕСКОГО ТУРА
«ХРАМЫ УГЛИЧА»



ИЛЛЮСТРАЦИИ ПАЛОМНИЧЕСКОГО ТУРА «ХРАМЫ УГЛИЧА»



ТИПОВАЯ МОДЕЛЬ ТУРА «ХРАМЫ УГЛИЧА»



1 объект тура
КОРСУНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
(4.4., 3.12.)
Адрес: г. Уglich, ул. Нариманова, 5-а



2 объект тура
ЦЕРКОВЬ ФРОЛА И ЛАВРА
Адрес: г. Уglich, ул. Островского



3 объект тура
СПАСО – ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР
УГЛИЧСКИЙ КРЕМЛЬ
(2.1.)

Адрес: г. Углич, Угличский Кремль



4 объект тура
ЦЕРКОВЬ ЦАРЕВИЧА ДМИТРИЯ «НА КРОВИ»
(3.8., 4.5., 4.6., 2.2.)

Адрес: Угличский Кремль



5 объект тура
КАЗАНСКАЯ ЦЕРКОВЬ
Адрес: г. Уglich, пл. Успенская, 6



6 объект тура
ВОСКРЕСЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ
(4.2., 3.10., 2.5.)
Адрес: г. Уglich, ул. Опарина, 2а



7 объект тура

ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСТВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ

Адрес: г. Углич, ул. Шаркова, 27



8 объект тура

**ХРАМ ФЕДОРОВСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ
БОГОЯВЛЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ**

(3.2., 2.3.)

Адрес: Богоявленский монастырь, г. Углич, ул. Ростовская, 24



9 объект тура
БОГОЯВЛЕНСКИЙ СОБОР
БОГОЯВЛЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ
(3.3.)

Адрес: Богоявленский монастырь, г. Углич, ул. Ростовская, 24



10 объект тура
ЦЕРКОВЬ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ «НА ПОЛЕ»
(4.1., 4.3., 3.5., 3.7., 2.6.)

Адрес: г. Углич, ул. Ростовская, 60



11 объект тура
УСПЕНСКАЯ «ДИВНАЯ» ЦЕРКОВЬ
АЛЕКСЕЕВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ
(3.1, 3.4., 3.6., 2.4.)

Адрес: г. Углич, ул. Шаркова, 27



12 объект тура
ЦЕРКОВЬ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ
АЛЕКСЕЕВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ

Адрес: г. Углич, ул. Шаркова, 27

ВИД ТУРА	ТЕМА ТУРА	СРОК ТУРА	ТРАНСПОРТ
ГРУППОВОЙ ПАЛОМНИЧЕСКИЙ	ХРАМЫ УГЛИЧА	ОДНОДНЕВНЫЙ	АВТОБУС

ТУР-КОНСТРУКТОР «ПАЛОМНИК»										СВЯТЫНИ УГЛИЧА																																																					
3. ИКОНЫ										4. МОШИ																																																					
2.1. ФРЕСКИ СПАСО – ПРЕОБРАЖ. СОБОРА	2.2. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДМИТРИЯ «НА КРОВИ»	3.1. ИКОНА Бож. Матери «Свеча неугасим.»	3.2. ФЕДОРОВ. ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.3. ИКОНА Бож. Матери «Недремлющее око»	3.4. ИКОНА Бож. Матери «Достойно есть»	3.5. ИКОНА ПОКРОВА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.6. ИКОНА СВТ ЧУДОТВОР.	4.1. МОЩИ СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	4.2. МОЩИ ИЕРОСХИ – МОНАХА ИОАКИМА	4.3. ИКОНА СВЯТОГО ИОАННА ИОАННА УГЛИЧСК.	4.4. МОЩИ МЛАДЕНЦА ИОАННА Чеполосова																																																				
2.3. ФРЕСКИ БОГОЯВЛЕН МОНАСТЫРЯ	2.4. ФРЕСКИ АЛЕКСЕЕВСКОГО МОНАСТ.	3.7. ИКОНА СВ. МЧ. ИОАННА ВОИНА	3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДМИТРИЯ	3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	3.10. ИКОНА ИЕРОСХИ – МОНАХА ИОАКИМА	3.11. ИКОНА СВТ. ПАМСИЯ УГЛИЧСК.	3.12. ИКОНА СВЯТОГО ИОАННА УГЛИЧСК.	4.5. КОВЧЕГ С Ч. МОШЕЙ ЦАРЕВИЧА ДМИТРИЯ	4.6. МОЩИ «СЫЛЬ – НЫЙ» КОЛОКОЛ	4.7. НОСИЛКИ ЦАРЕВИЧА ДМИТРИЯ	4.8. МОЩИ ИОАКИМА																																																				
2.5. ФРЕСКИ ВОСКРЕСЕНСКОГО МОНАСТ.	2.6. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДМИТРИЯ «НА ПОЛЕ»	<table border="1"> <tr> <td colspan="10">Маршрут с 7 – 00 до 12 - 00</td> </tr> <tr> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> </tr> <tr> <td>1.8.</td> <td>1.10.</td> <td>1.4.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.9.</td> <td>1.5.</td> <td>1.6.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.7.</td> <td>1.2.</td> <td>1.3.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>										Маршрут с 7 – 00 до 12 - 00										1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.8.	1.10.	1.4.								1.9.	1.5.	1.6.								1.7.	1.2.	1.3.								4.9. МОЩИ ИОАКИМА	4.10. МОЩИ ИОАКИМА
Маршрут с 7 – 00 до 12 - 00																																																															
1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.																																																						
1.8.	1.10.	1.4.																																																													
1.9.	1.5.	1.6.																																																													
1.7.	1.2.	1.3.																																																													
2.7.	2.8.	<table border="1"> <tr> <td colspan="10">Маршрут с 12 – 00 до 17 - 00</td> </tr> <tr> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> <td>1.1.1.</td> <td>1.1.2.</td> </tr> <tr> <td>1.8.</td> <td>1.10.</td> <td>1.4.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.9.</td> <td>1.5.</td> <td>1.6.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1.7.</td> <td>1.2.</td> <td>1.3.</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>										Маршрут с 12 – 00 до 17 - 00										1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.8.	1.10.	1.4.								1.9.	1.5.	1.6.								1.7.	1.2.	1.3.								4.9. МОЩИ ИОАКИМА	4.10. МОЩИ ИОАКИМА
Маршрут с 12 – 00 до 17 - 00																																																															
1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.	1.1.1.	1.1.2.																																																						
1.8.	1.10.	1.4.																																																													
1.9.	1.5.	1.6.																																																													
1.7.	1.2.	1.3.																																																													
2.9.	2.10.	1.1. СПАСО – ПРЕОБР. Угл. Кр.	1.2. УСПЕНСК. ЦЕРКОВЬ Алексеев. монастырь	1.3. ЦЕРКОВЬ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ Алекс. Мон.	1.4. ВОСКРЕСЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТ.	1.5. ФЕДОРОВ. ЦЕРКОВЬ Богоявлен. монастырь	1.6. БОГОЯВЛ. СОБОР Богоявлен. монастырь	4.9. МОЩИ ИОАКИМА	4.10. МОЩИ ИОАКИМА																																																						
2.11.	2.12.	1.7. ЦЕРКОВЬ черевича Димитрия «на поле»	1.8. ЦЕРКОВЬ черевича Димитрия «на крови»	1.9. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ	1.10. КАЗАН – СКАЯ ЦЕРКОВЬ	1.11. КОРСУН – СКАЯ ЦЕРКВЬ	1.12. ЦЕРКОВЬ ФРОЛА И ЛАВРА	4.11. МОЩИ ИОАКИМА	4.12. МОЩИ ИОАКИМА																																																						

СТОИМОСТЬ ТУРА	ДАТА ТУРА	ЭКСПУРСОВОД Ф.И.О.	ПОДПИСЬ	ДАТА
----------------	-----------	--------------------	---------	------

ВИД ТУРА	ТЕМА ТУРА	СРОК ТУРА	ТРАНСПОРТ	ГОСТИНИЦА
ГРУППОВОЙ ПАЛОМНИЧЕСКИЙ	ХРАМЫ УГЛИЧА с посещ. служб	ДВУХДНЕВНЫЙ	АВТОБУС	ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ

ТУР-КОНСТРУКТОР «ПАЛОМНИК»					СВЯТЫНИ УГЛИЧА			
3. ИКОНЫ								
2.1. ФРЕСКИ СПАСО – ПРЕОБРАЖ. СОБОРА	2.2. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДИМИТРИЯ «НА КРОВИ»	3.1. ИКОНА БОЖ. МАТЕРИ «СВЕЧА НЕУГАСИМ.»	3.2. ФЕДОРОВ. ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ	3.3. ИКОНА БОЖ. МАТЕРИ «НЕДРЕМЛЯЮЩЕЕ ОКО»	3.4. ИКОНА БОЖ. МАТЕРИ «ДОСТОЙНО ЕСТЬ»	3.5. ИКОНА ПОКРОВА БОЖИЕЙ МАТЕРИ		
2.3. ФРЕСКИ БОГОЯВЛЕН МОНАСТЫРЯ	2.4. ФРЕСКИ АЛЕКСЕЕВСКОГО МОНАСТ.	3.7. ИКОНА СВ. ИЧ. ИОАННА ВОИНА	3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	3.10. ИКОНА ИЕРОСКИ – МОНАХА ИОАКИМА	3.11. ИКОНА СВТ. ПАИСИЯ УГЛИЧСК.		
2.5. ФРЕСКИ ВОСКРЕСЕНСКОГО МОНАСТ.	2.6. ФРЕСКИ ЦЕРКВИ ДИМИТРИЯ «НА ПОЛЕ»	3.7. ИКОНА СВ. ИЧ. ИОАННА ВОИНА	3.8. ИКОНА ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	3.9. ИКОНА СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	3.10. ИКОНА ИЕРОСКИ – МОНАХА ИОАКИМА	3.11. ИКОНА СВТ. ПАИСИЯ УГЛИЧСК.		
2.7.	2.8.	Маршрут Первый день тура		Маршрут Второй день тура		Маршрут Третий день тура		
2.9.	2.10.	1.1. СПАСО – ПРЕОБР. Угл. Кр.	1.2. УСПЕНСК. ЦЕРКОВЬ Алексеев. монастырь	1.3. ЦЕРКОВЬ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ Алекс. Мон.	1.4. ВОСКРЕСЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТ.	1.5. ФЕДОРОВ. БОГОЯВЛЕН. монастырь	1.6. БОГОВЛ. СОБОР Богоявлен. монастырь	
2.11.	2.12.	1.7. ЦЕРКОВЬ червица Димитрия «на поле»	1.8. ЦЕРКОВЬ червица Димитрия «на крови»	1.9. ЦЕРКОВЬ РОЖДЕСВА ИОАННА ПРЕДТЕЧИ	1.10. КАЗАН – СКАЯ ЦЕРКОВЬ	1.11. КОРСУН – СКАЯ ЦЕРКОВЬ	1.12. ЦЕРКОВЬ ФРОЛА И ЛАВРА	
4. МОЩИ								
4.1. МОЩИ СВ. БЛГ. КНЯЗЯ РОМАНА УГЛИЧСК.	4.2. МОЩИ ИЕРОСКИ – МОНАХА ИОАКИМА	4.3. МОЩИ С. Ч. МОШЕЙ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.4. МОЩИ МЛАДЕНЦА ИОАННА Чеполосова	4.5. НОСИЛКИ ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ	4.6. «СЫЛЬ – НЫЙ» КОЛОКОЛ	4.7.	4.8.	
1. ХРАМЫ								
СТОИМОСТЬ ТУРА без гостиниц							С гостиниц.	ДАТА ТУРА
ЭКСКУРСОВОД Ф.И.О.							ПОДПИСЬ	ДАТА



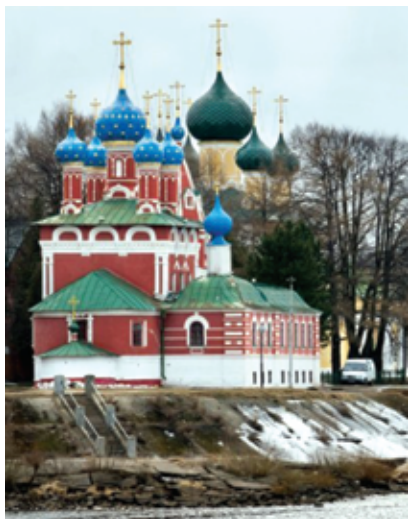
СПАСО – ПРЕОБРАЖЕНСКИЙ СОБОР



**ИКОНОСТАС
СПАСО – ПРЕОБРАЖЕНСКОГО
СОБОРА**



ИКОНА ИИСУСА ХРИСТА



**ЦЕРКОВЬ ЦАРЕВИЧА
ДИМИТРИЯ «НА КРОВИ»**



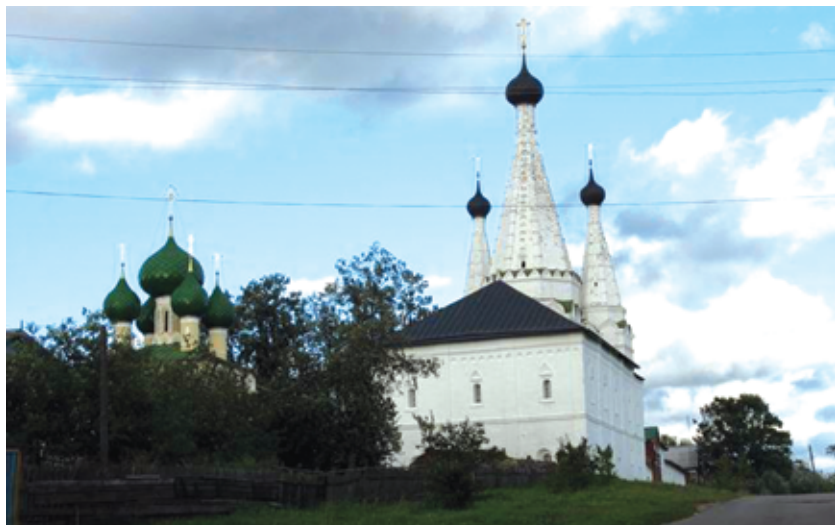
**ИКОНА ЦАРЕВИЧА
ДИМИТРИЯ**



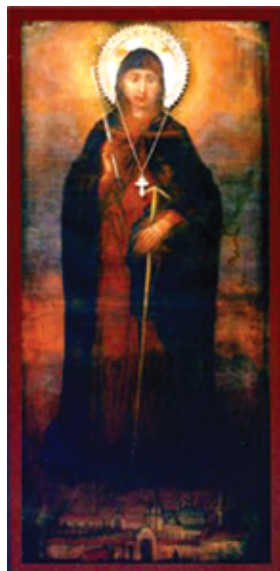
**НОСИЛЫ
ЦАРЕВИЧА ДИМИТРИЯ**



«ССЫЛЬНЫЙ» КОЛОКОЛ



АЛЕКСЕЕВСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ



**ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ВРАТАРНИЦА УГЛИЧСКАЯ»,
ИМЕЮЩАЯ ТАКЖЕ ВТОРОЕ НАЗВАНИЕ
«СВЕЧА НЕУГАСИМАЯ ОГНЯ НЕВЕЩЕСТВЕННОГО»**



БОГОЯВЛЕНСКИЙ ЖЕНСКИЙ МОНАСТЫРЬ



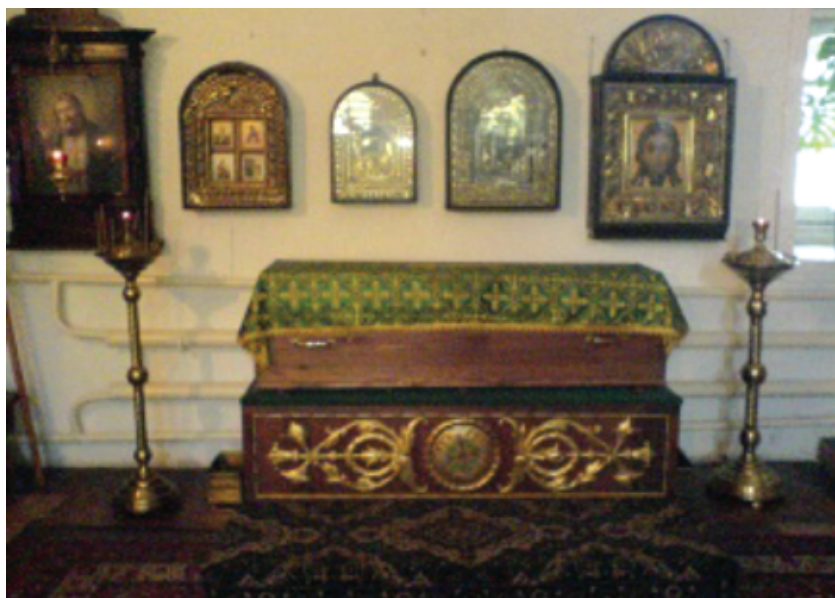
**ФЕДОРОВСКАЯ ИКОНА
БОЖИЕЙ МАТЕРИ**



**ИКОНА БОЖИЕЙ МАТЕРИ
«НЕДРЕМЛЮЩЕЕ ОКО»**



ВОСКРЕСЕНСКИЙ МУЖСКОЙ МОНАСТЫРЬ



РАКА С МОЩАМИ ИЕРОСХИМОНАХА ИОАКИМА



ПЛАН УГЛИЧСКОГО КРЕМЛЯ

Памятники архитектуры Угличского Кремля



1. Княжеский дворец, 80-е гг. XV в.
2. Церковь царевича Димитрия "на крови", 1692 г.
3. Спасо-Преображенский собор, 1713 г.
4. Колокольня, 1730 г.
5. Богоявленский собор, первая четверть XIX в.
6. Здание бывшей городской думы, 1815 г.

Для заметок

Карпова О.Ю., Мимясов М.Н.

**Тур – конструктор «Паломник»
Святыни Углича**

Справочно – методическое пособие

Подписано в печать 20.04.2011.
Бумага офсетная. Печать офсетная
Формат 60х90/16. Усл. печ. л. 2,75
Тираж 100 экз. Заказ № 394.

Издательство «Ремдер»
150044, г.Ярославль, ул. Полушкина роща, д.1
Тел.: (4852) 58 80 28; факс: (4852) 58 80 29

Типография «Ремдер»
150044, г.Ярославль, ул. Полушкина роща, д.1
Тел.: (4852) 58 80 28; факс: (4852) 58 80 29